

Ines & Ralph

Biographie

ou: comme tout commença dans la baignoire

Ines et Ralph sont presque aussi vieux que leur public voire un tout petit peu plus jeunes et se connaissent depuis une époque déjà lointaine. On les croyait alors matures. Ils se formèrent tout exprès pour une exposition de fleurs séchées – d'autres s'entre-tuent bien pour des plantes en décomposition sous le sable depuis quelques millénaires – vers la fin de l'été 1998. Afin de répondre à une demande croissante, ils acquièrent une de ces boîtes à musique des temps modernes au son si délicieusement synthétique. Envoûtés par l'artificiel, ils passèrent maintes nuits sous les voûtes de la Villa Egli, lieu magique s'il en est des bords du lac de Zurich. Ainsi 24 gentilles chansonnettes furent arrangées avec tendresse en vue de leur premier concert au lieu dit «Klinik», un éphémère asile culturel pour les déracinés de la présomptueuse micropole helvétique. Les patients de ladite clinique se virent promptement propulsés au plus doux des paradis artificielles: celui des variétés!

Le répertoire d'Ines et Ralph puise tout particulièrement dans cette époque où il y avait encore dans les voitures ces cassettes légèrement surdimensionnées et si possible magnétisées avec du Joe Dassin, de la Dalida, du Dean Martin, ou encore de la Françoise Hardy. Evidemment, histoire de crédibilité, c'est pour eux un incomparable avantage que d'avoir connu toutes ces merveilles à l'âge où l'on croit encore au père Noël: Ils les ont dans la peau.

... et touchent droit au coeur. Ben oui, ils sont là pour ça. Que le publique souffre! ... en buvant du gros rouge qui tache.

Depuis leurs illustres débuts Ines et Ralph continuent inlassablement à dénicher ces perles d'antan et pourraient facilement remplacer le juke-box de plus d'un mordu de 45 tours.

Que leur quête continue!